



LICEO CLASSICO STATALE "JACOPONE DA TODI"
CON ANNESSO LICEO SCIENTIFICO
CORSI CLASSICO - LINGUISTICO - SCIENTIFICO - SCIENZE UMANE
SEDE LEGALE: LARGO MARTINO I, 1, 06059 TODI (PG)

Tel.: 075 8942386 ♦ E-mail: liceo@liceojacopone.it

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: Valentina Gariazzo

DISCIPLINA: filosofia

CLASSE: 5 A linguistico

ANNO SCOLASTICO: 2020-2021

TESTO IN ADOZIONE: G. Gentile, L. Ronga, M. Bertelli, *Sképsis, la filosofia come ricerca, (volume III), Il capitulo, Torino, 2016*

Si segnala che a causa dell'emergenza sanitaria che ha caratterizzato l'anno scolastico 2019-2020 alcuni temi previsti per il quarto anno sono stati affrontati e consolidati all'inizio del quinto anno.

UNITA'DI RECUPERO: ARGOMENTI DEL PRECEDENTE ANNO SCOLASTICO DA INTEGRARE

Contenuti	Documenti e approfondimenti
KANT <ul style="list-style-type: none">• Critica della Ragion Pura• Critica della Ragion Pratica• Critica del giudizio	<ul style="list-style-type: none">• I. Kant, <i>Conclusione della Critica della Ragion pratica</i>

UNITA' 1: DAL CRITICISMO KANTIANO ALL'IDEALISMO HEGELIANO

Contenuti	<ul style="list-style-type: none">- Il dibattito postkantiano, le ambiguità legate al concetto di noumeno e le problematiche relative all'Io e il passaggio all'idealismo trascendentale- Caratteristiche generali del Romanticismo- Hegel<ul style="list-style-type: none">• il filosofo e il contesto• i fondamenti del sistema hegeliano, l'identificazione tra ragione e realtà, il concetto di verità e la visione processuale e dinamica• <i>La Fenomenologia dello Spirito</i>• impostazione generale del sistema hegeliano
-----------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • caratteristiche fondamentali della logica hegeliana • lo Spirito oggettivo, l'eticità e lo Stato • il senso della storia, l'eterogenesi dei fini e il giustificazionismo hegeliano
Concetti trasversali	Kantismo, noumeno, io, idealismo, romanticismo, dialettica, logica, giustificazionismo, fenomenologia, Stato.
Documenti e approfondimenti	Il ruolo della pena in Hegel: aspetti problematici.

UNITA' 2: FILOSOFIA E SCIENZA NELL'OTTOCENTO, POSITIVISMO E DARWINISMO

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche generali del Positivismo - Comte (i tre stadi dell'umanità, la sociologia come fisica sociale e la sociocrazia, l'ultimo Comte e la religione dell'umanità) - Darwin, la teoria dell'evoluzione e la selezione naturale - il "darwinismo sociale" (solo concetti chiave)
Concetti trasversali	Positivismo, ottimismo, scienza, evolucionismo, selezione naturale.
Documenti e approfondimenti	<p>Spunti di ecologia: <i>Le Galapagos, l'ecosistema del Paradiso terrestre</i> (pag. 86 libro di testo)</p> <p>Didattica per immagini: <i>Il venerabile orango</i> (vignetta comparsa sulla rivista satirica inglese <i>The Hornet</i> nel 1871) (pag. 88 libro di testo)</p>

UNITA' 3: LA REAZIONE ANTIHEGELIANA, SCHOPENHAUER E KIERKEGAARD

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Schopenhauer <ul style="list-style-type: none"> • il filosofo e il contesto • <i>Il mondo come volontà e rappresentazione</i>, la riproposizione del dualismo kantiano in una nuova chiave • il noumeno, la volontà di vivere e le sue caratterizzazioni • il pessimismo, la vita come pendolo tra dolore e noia, il rifiuto del suicidio • la consolazione estetica, la gerarchia delle arti e il ruolo della musica • la morale, la compassione, l'ascesi • il rapporto con la cultura orientale - Kierkegaard <ul style="list-style-type: none"> • il filosofo e il contesto • le critiche a Hegel e a Schopenhauer • la sensibilità esistenzialista • i tre stadi dell'esistenza (estetico, etico e religioso) e i personaggi che li incarnano a livello letterario • la disperazione e l'angoscia
Concetti trasversali	Pessimismo, dolore, rappresentazione, fenomeno, noumeno, volontà di vivere, arte, musica, ascesi, cultura orientale, esistenzialismo, estetica, etica, disperazione, angoscia.
Documenti e approfondimenti	A. Schopenhauer, <i>La vita come dolore</i> (estratti da <i>Il mondo come volontà e rappresentazione</i> e da <i>Parerga e Paralipomena</i> , pag. 282-283 del libro di testo).

	<p>S. Kierkegaard</p> <ul style="list-style-type: none"> • estratti dal <i>Diario del seduttore</i>, la lettera di Cordelia al suo seduttore (materiale fornito dalla docente) • estratto da <i>Il concetto dell'angoscia</i> (pag. 290-291 del libro di testo).
--	--

UNITA' 4: LA SINISTRA HEGELIANA, FEURBACH E MARX

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Differenti interpretazioni dell'hegelismo: Destra e Sinistra - La Sinistra hegeliana, elementi fondamentali - Feuerbach, la filosofia come critica della realtà, la religione come fenomeno umano, l'ateismo e il suo significato - Marx <ul style="list-style-type: none"> • il filosofo e il contesto • la critica ad Hegel e allo Stato moderno • il tema dell'alienazione • il materialismo storico e il materialismo dialettico • il rapporto struttura/sovrastruttura • il <i>Manifesto del partito Comunista</i> • <i>Il Capitale</i>, la critica all'economia politica, il concetto di plusvalore
Concetti trasversali	Hegelismo, destra, sinistra, ateismo, individualismo.
Documenti e approfondimenti	<p>L. Feuerbach, brani tratti da <i>L'essenza del cristianesimo</i>, <i>L'essenza della religione</i>, <i>Principi per una filosofia dell'avvenire</i> (pp. 295-299 del libro di testo)</p> <p>K. Marx, brano sulla condizione operaia tratto da <i>Manoscritti economico-filosofici</i> (pp. 301-302 del libro di testo)</p>

UNITA' 5: NIETZSCHE

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - La vita, elementi problematici e controversi - la nascita della tragedia, l'apollineo e il dionisiaco - la filosofia della storia e la fase illuminista - la morte di Dio e il nichilismo - la volontà di potenza e il Superuomo - la teoria dell'eterno ritorno
Concetti trasversali	Tragedia, apollineo, dionisiaco, illuminismo, morte di Dio, nichilismo, volontà di potenza, Superuomo, eterno ritorno.
Documenti e approfondimenti	<p>F. Nietzsche</p> <ul style="list-style-type: none"> • passi scelti da <i>La nascita della tragedia</i> (pp.482-483 del libro di testo + materiale fornito dalla docente) • <i>La Gaia Scienza</i>, aforisma 125 (pp. 484-485 del libro di testo) e aforisma 341 (pag. 486 del libro di testo).

UNITA' 6: LA COMPLESSITA' DEL SOGGETTO TRA OTTOCENTO E NOVECENTO

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Freud <ul style="list-style-type: none"> • la nascita della psicanalisi e la scoperta dell'inconscio • le topiche • la tecnica psicoanalitica • la teoria della sessualità
-----------	---

	- Bergson <ul style="list-style-type: none"> • tempo oggettivo e tempo soggettivo • percezione, memoria e ricordo • lo slancio vitale • istinto, intelligenza ed intuizione • società aperta e società chiusa
Concetti trasversali	Tempo, memoria, ricordo, psicoanalisi, inconscio, <i>libido</i> .
Documenti e approfondimenti	U. Boccioni, <i>La città che sale</i> , una rappresentazione artistica dello slancio vitale di Bergson.

UNITA' 7: LA RIFLESSIONE POLITICO-FILOSOFICA DI H. ARENDT

Contenuti	- La vita e la fuga dalla persecuzione - La riflessione politica sulle caratteristiche del totalitarismo - La riflessione sulla condizione umana, le diverse dimensioni dell'esistenza umana (lavorare, costruire, agire politicamente) - La riflessione sul processo Eichmann e il concetto di "banalità del male"
Concetti trasversali	Ttotalitarismo, terrore, politica, agire, male, banalità.
Documenti e approfondimenti	Visione di alcune scene del film <i>Hannah Arendt</i> di Margaret Von Trotta in lingua originale.

EDUCAZIONE CIVICA¹

PRIMO AMBITO TEMATICO (nuclei concettuali Costituzione/cittadinanza digitale):

I DIRITTI UMANI

- Il concetto di "umanità" e "diritti umani", excursus storico filosofico dall'antica Grecia a Kant
- la teorizzazione della necessità di un ordine giuridico internazionale in *Per la pace perpetua* di Kant
- i diritti delle donne e la parità di genere, con approfondimento sulla figura di Franca Viola
- i diritti umani e la loro protezione nel mondo contemporaneo (con breve riferimento ai diritti legati all'ambito digitale)
- spunti di riflessione sulla bioetica
- il ruolo della pena in Hegel
- i totalitarismi come estrema negazione dei diritti umani nella riflessione di Arendt.

15/05/2021

La docente

Valentina Gariazzo

¹Gli ambiti tematici di cui si occupano i moduli di educazione civica sono stati definiti a partire dal *Curricolo d'istituto per l'educazione civica*, deliberato dal Collegio Docenti il 30 ottobre 2020. Il documento approvato dal Collegio Docenti è stato a sua volta elaborato a partire dalla *Legge 92/2019* sull'insegnamento dell'educazione civica e dalle *Linee Guida* per l'insegnamento dell'educazione civica.